

## **Regulamin transakcji tradycyjnych**

1. Bilet tradycyjny zakupiony w kasie stanowi dokument uprawniający do uczestnictwa w spektaklu, na który został wykupiony.
2. Pojedynczy bilet tradycyjny zakupiony w kasie uprawnia do wejścia jednej osoby.
3. Bilet podlega jednorazowej weryfikacji w momencie wejścia na spektakl. Nie ma możliwości ponownego wykorzystania biletu.
4. Zniszczenie biletu może spowodować brak możliwości weryfikacji dokumentu, a w konsekwencji odmówienia wstępu na spektakl.
5. Zwrot biletów tradycyjnych zakupionych w kasie, wyłącznie z paragonem, możliwy jest najpóźniej:
  - a) dla wydarzeń Teatru Śląskiego – na 3 dni przed wydarzeniem
  - b) dla wydarzeń impresaryjnych (m.in. koncerty, spektakle gościnne) – na 7 dni przed wydarzeniem.

Spektakle (wydarzenia) zaczynają się punktualnie. Osobom spóźnionym bileterzy będą – w miarę możliwości – proponowali miejsca, których zajęcie nie zakłóci odbioru sztuki pozostałym widzom. Po przerwie będzie możliwość zajęcia miejsc wyznaczonych na biletach.

Uwaga! W przypadku spektakli na Scenie Kameralnej i Scenie w Malarni wejście na widownię w trakcie trwania przedstawienia jest niemożliwe. Osoba spóźniona nie ma prawa do zwrotu pieniędzy za niewykorzystane bilety.

Osoby uprawnione do biletu ulgowego zobowiązane są do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki przy wejściu na widownię.

## **Regulamin transakcji internetowych**

1. Bilet domowy stanowi dokument uprawniający do uczestnictwa w spektaklu, na który został wykupiony.
2. Pojedynczy bilet domowy zakupiony przez internet uprawnia do wejścia jednej osoby.
3. Bilet podlega jednorazowej weryfikacji w momencie wejścia na spektakl. Nie ma możliwości ponownego wykorzystania biletu.
4. Kupujący bilet domowy jest upoważniony do wydruku biletu z pliku pdf oraz zapisu pliku zawierającego bilet.
5. Bilet domowy nie może być kserowany, skanowany lub kopiowany w jakikolwiek sposób – bilet traci ważność.
6. Zniszczenie biletu może spowodować brak możliwości weryfikacji kodu, a w konsekwencji odmówienia wstępu na spektakl.
7. Do wydruku biletów domowych należy użyć białego papieru w formacie A4, tak aby wydrukowane kody były dobrze widoczne.
8. Zwrot biletów domowych możliwy jest:
  - a) dla wydarzeń Teatru Śląskiego – na 3 dni przed wydarzeniem
  - b) dla wydarzeń impresaryjnych (m.in. koncerty, spektakle gościnne) – na 7 dni przed wydarzeniem.

Spektakle (wydarzenia) zaczynają się punktualnie. Osobom spóźnionym bileterzy będą – w miarę możliwości – proponowali miejsca, których zajęcie nie zakłóci odbioru sztuki pozostałym widzom. Po przerwie będzie możliwość zajęcia miejsc wyznaczonych na biletach.

Uwaga! W przypadku spektakli na Scenie Kameralnej i Scenie w Malarni wejście na widownię w trakcie trwania przedstawienia jest niemożliwe. Osoba spóźniona nie ma prawa do zwrotu pieniędzy za niewykorzystane bilety.

Osoby uprawnione do biletu ulgowego zobowiązane są do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki przy wejściu na widownię.